

## PARUTION

# « Hôpitaux du Nord, huit siècles de médecine » : les bases pour l'avenir

Un livre sur le patrimoine hospitalier du Nord (et l'évolution de la médecine) vient de sortir. Un événement : c'est le trentième de la collection Patrimoine aux éditions La Voix du Nord.

« Ce qui m'a frappé en écrivant ce livre, c'est l'interaction très forte entre le contexte social, politique, et la médecine. Celle-ci est vraiment partie prenante de la société et de l'évolution. »

Le professeur Philippe Scherpereel, auteur d'*Hôpitaux du Nord, huit siècles de médecine*, présenté au CHRU de Lille, en présence notamment de son directeur, Didier Delmotte, et d'Henri Dudzinski, directeur des éditions La Voix du Nord, a réalisé un travail de fond qui traverse les époques, du Moyen Âge à l'époque moderne. Une plongée dans l'histoire du patrimoine qui permet de « mesurer l'évolution de la médecine, utile pour comprendre l'avenir ».

## Une punition divine

Et quelle évolution ! Entre le Moyen Âge, où la maladie est encore considérée comme « une punition divine », avec des hôpitaux qui ne soignent pas mais sont plus « des établissements charitables », et l'époque moderne, avec une « médecine d'avant-garde », c'est la médecine (et son approche des hommes) elle-même qui est bouleversée. D'autant qu'on passe aussi par l'époque des hôpitaux généraux, mis en place par le pouvoir royal pour faire régner « l'ordre social » : enfermement des mendiants et des marginaux.



Philippe Scherpereel évoque également « les mauvaises conditions sanitaires du siècle passé, qu'on paye encore aujourd'hui ».

Ce n'est d'ailleurs qu'au XIX<sup>e</sup> siècle que l'hôpital sera vraiment tourné vers sa vocation actuelle, celle de soigner. Le livre, passionnant, s'intéresse à ceux qui ont donné un coup de pouce au patrimoine hospitalier. À commencer par deux sœurs, Jeanne et Marguerite de Flandre, qui ont respectivement fondé l'hôpital Notre-Dame – l'hospice Comtesse – à Lille et l'hôpital Notre-Dame à Seclin. C'est le début de constructions encore visibles aujourd'hui : l'hospice Gantois et l'hôpital Saint-Sauveur à Lille, entre autres...

Les exemples sont nombreux qui témoignent d'un patrimoine très riche. Le CHRU, par exemple, est pour son directeur Didier Delmotte « un élément majeur du patrimoine de la ville de Lille », symbole du « modèle français du CHU qui contribua pour beaucoup dans le rayonnement de la médecine française dans le monde ».

Un « patrimoine important à préserver » pour l'auteur. À sa manière, son livre y contribue. ■ B. VI.

PHOTO: PIERRE LE MASSON

► Éditions La Voix du Nord, 51 pages, 7 euros.